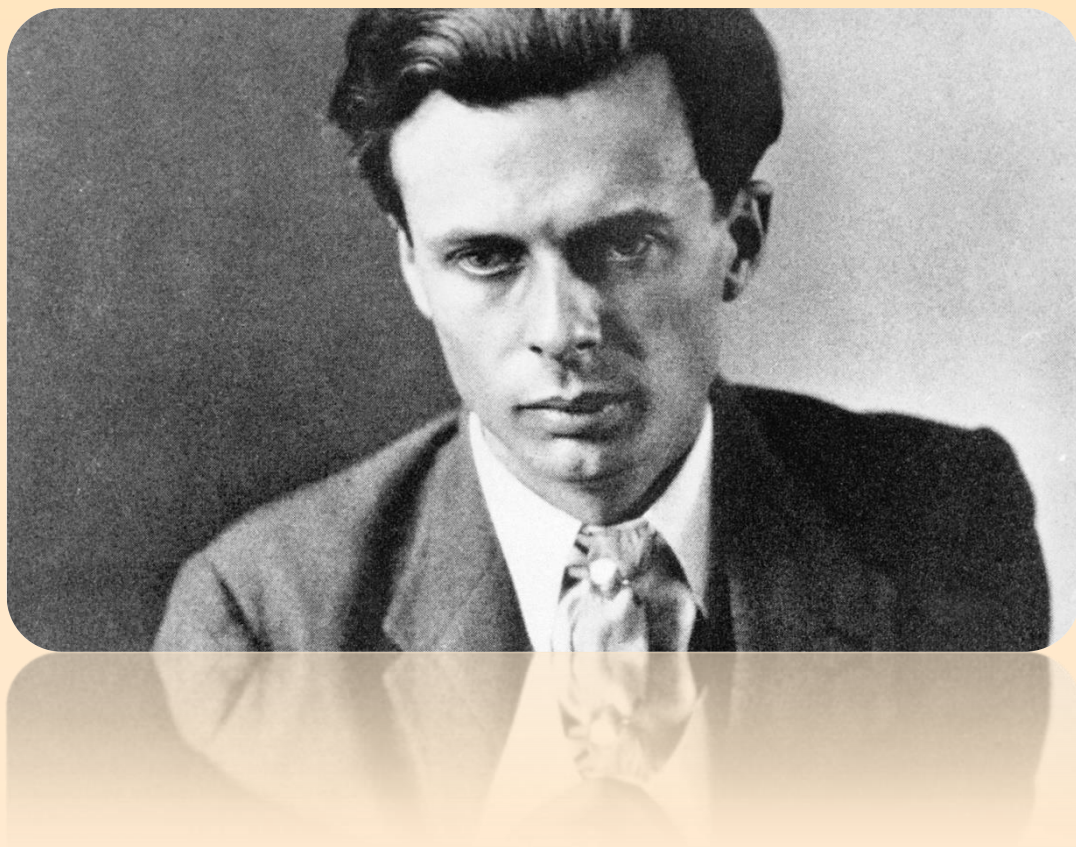


Книжная радуга детства



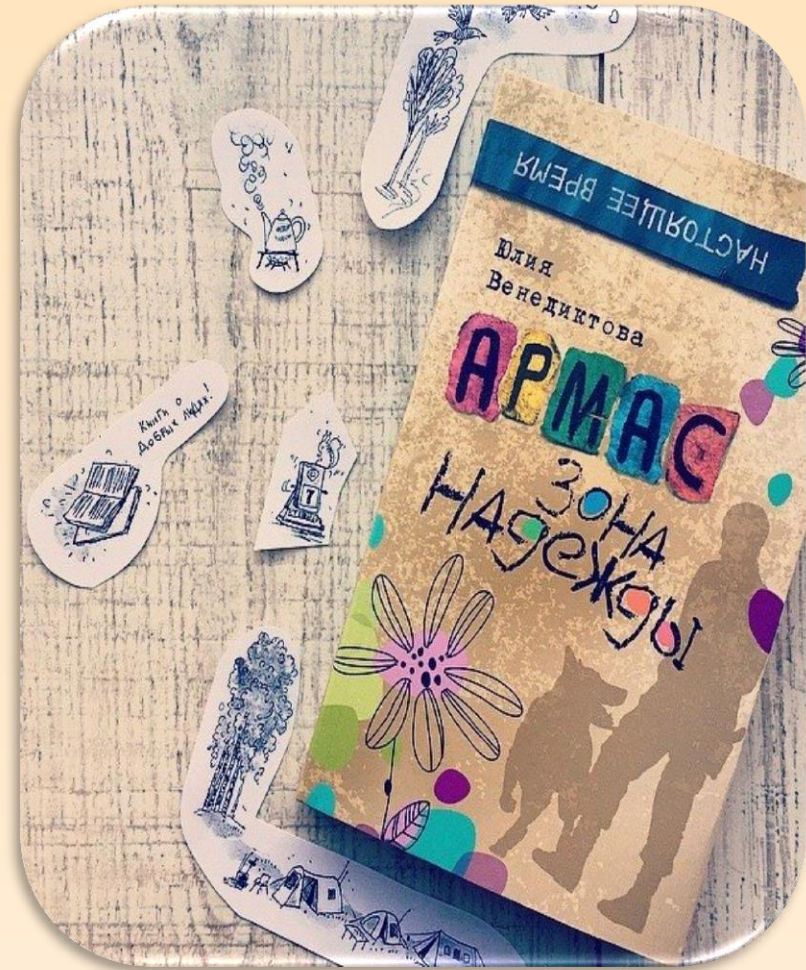
Тематический обзор детских книг

- Английский писатель Олдос Хаксли (26 июля 1894 - 22 ноября 1963).
- Говорил так: «*Не годится становится взрослым, не прочитав всех детских книг*»



Юлия Венедиктова **Армас. Зона Надежды.**

Это История о людях, которые спасают людей. Кто они? Поисковики-волонтёры, которые создали добровольческий поисково-спасательный отряд «Армас». В книге переплетаются две линии, постоянно держащие читателей в напряжении: поиск пропавшего человека и борьба главной героини с тяжёлой болезнью. Конец книги неожиданный, как и жизнь в которой случается всякое...



Нина Дашевская. **Около музыки.**

Это лирические зарисовки о тинейджерах, живущих разной жизнью, в разных странах и городах, о подростках, которые не встречались никогда и вряд ли когда-нибудь встретятся.

Но есть то, что объединяет героев. Музыка. Она слышна отовсюду - из модных наушников, из окон машин, из-за стены... Занимая всё свободное время героев, музыка является неотъемлемой частью их жизни, помогая подросткам понять себя и свои чувства, обрести любовь и дружбу, найти дорогу домой - и собственный путь в жизни.



Михаил Самарский. Как Трисон стал полицейским, или правила добрых дел.

Трисон - собака-поводырь. Но в новой книге ему, похоже, придётся освоить новую профессию. Ещё бы: задержать хулигана, спасти своего напарника, найти пропавшую девочку - эти задачи, с которыми, к слову, Трисон успешно справился, по зубам лишь настоящей полицейской собаке!

Ум, решительность и отвага Трисона вновь пригодились людям! Правда, подопечный героя совершенно не в курсе подвигов своего четвероногого помощника. Хозяин понятия не имеет о том, что его пёс каждую ночь выходит на новое опасное задание...



Алексей Олейников.
Сон Видящей.

Просто так вряд ли можно нарушить законы реальности. Неудачи окупятся везением других, но за этот бесценный дар, ловкость и нечеловеческую силу придётся расплачиваться временной слабостью. Однако Дженни Далфин платить ещё не приходилось - она, словно сказочная фея, использует волшебство без последствий. Мир как будто слышит её желания и охотно их исполняет. Вот девочка и творит чудеса постоянно. А лучшего места, чем весёлый и яркий цирк, для этого не придумаешь!



Наталья Щерба. Чародол.

Это первая книга трилогии «Чародол» Натальи Щербы - автора знаменитого цикла фэнтези «Часодеи». Но это не продолжение «Часодеев» - здесь другой мир, другие судьбы и другие герои. Главная героиня романа Татьяна - девушка симпатичная, правильная, но ничем особо не примечательная. Живёт она одна, родители далеко, друзей практически нет. И вдруг девушка узнаёт, что принадлежит к роду волшебников, а затем попадает в совершенно другой мир.



Эдуард Успенский. Рыцарь в сверкающих доспехах.

Это история о роботах, в мире которых мы сегодня живём. Роботы ориентируются за нас в пространстве, систематизируют и хранят информацию, планируют наш день. Вот только подружится с роботом вряд ли возможно...

Но Пете Крючкову, главному герою этой книги, повезло. У него есть собственный робот - отличный друг, с которым можно играть во что угодно.

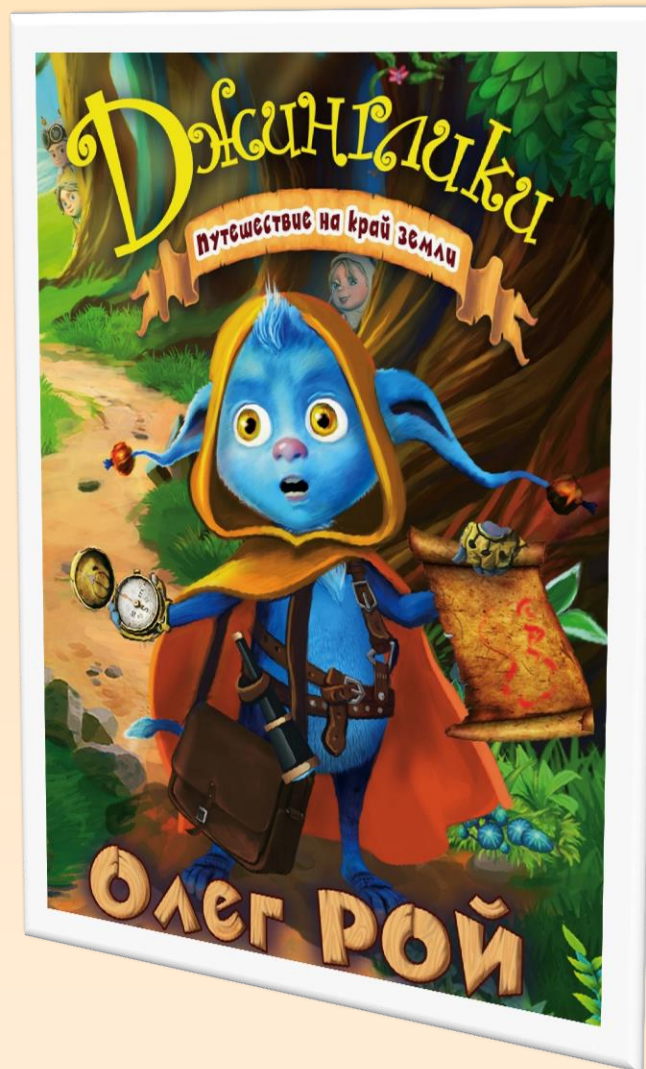


Олег Рой.

Джинглики. Путешествие на край земли.

Захватывающий рассказ о приключениях весёлых и звонких, словно колокольчики, крохотных человечков - джингликов.

Они уже покорили сердца тысяч читателей - трудно не попасть под очарование джингликов! Их шалости добры и забавны, проделки - незабываемы, а истории весьма поучительны.



***Читайте
книги!***



МОУ «Гимназия
иностранных языков»
Ухта 2018г.